



El acento diacrítico y el acento enfático

El acento diacrítico y el acento enfático

Objetivo de aprendizaje:

Entender la función del acento diacrítico y del acento enfático. Aplicar correctamente el acento diacrítico y el enfático.

El acento diacrítico y el acento enfático



ENCUENTRA LAS CINCO DEFIERENCIAS ´

El acento diacrítico y el acento enfático



Necesito **que** te calmes. ¿**Qué** te dijo? Anda, confía en **mí**. Eres **mi** mejor amiga, y sé **que** todo se va a arreglar. ¿**Qué** te parece si voy a tu casa y te llevo **un té**? ¿**Qué** crees **tú**? ¿**Sí**? Cálmate, amiga. **Tú** puedes cambiar **tu** vida.

Contesta:

- a.** ¿Cómo explicas que una misma palabra lleve tilde a veces y otras veces, no?
- b.** ¿Puedes reconocer la diferencia de significado en cada pareja de palabras destacadas?

El acento diacrítico y el acento enfático

El **acento diacrítico** es un signo ortográfico que nos permite distinguir palabras que se escriben igual pero que pertenecen a categorías gramaticales diferentes. En muchas ocasiones, podemos obtener el significado de esas palabras solo a través del análisis de las frases o las oraciones en las que se encuentran, es decir, a través de su contexto. En otros momentos, contamos con el acento diacrítico para hacer la distinción.

Ejemplo: *Sólo Juan llegó solo a la fiesta.*

Frecuentemente, utilizamos monosílabos con diferentes funciones gramaticales. En el caso de los pronombres personales, colocamos la tilde en: *él*, para distinguirlo del artículo *el*; en *tú*, para distinguirlo del determinante posesivo *tu*; y en *mí*, para diferenciarlo del adjetivo determinante posesivo y del sustantivo *mi*.

Él es el ilustrador.

Tú recogerás tu cuarto.

Ejemplos: *Intenta tocar la pieza en mí; a mí me funcionó cuando tuve mi audición.*

A los pronombres personales *se* y *te* no se les coloca tilde, contrario a las formas verbales *ser* y *saber*, para el caso de *sé* y con función de sustantivo, para *té*.

El acento diacrítico y el acento enfático

Sé lo que te digo: sé más paciente, todo se solucionará.

Te puse el té sobre la mesa.

Ejemplos:

Otros monosílabos con acento diacrítico son: *dé*, *más* y *sí*.

Monosílabos	Función gramatical	Ejemplos
dé de	forma verbal de <i>dar</i> preposición	<i>Dé de su tiempo.</i>
más mas	adverbio de cantidad conjunción adversativa	<i>Quería más dulces, mas no se los di.</i>
sí si	adverbio afirmativo o pronombre personal conjunción condicional o sustantivo	<i>Sí, preparó bastante para sí misma.</i> <i>Si no me equivoco, esa nota musical se llama sí.</i>

El acento de las palabras, con funciones interrogativas y exclamativas, *cómo*, *cuál*, *cuándo*, *cuánto*, *dónde*, *qué* y *quién* se conoce como **acento enfático**.

–¿*Quién* habla?

–*Quien* más te ama.

–¿*Qué*? ¿*Cómo*?

– ¡*Ya* no te acuerdas de mí, *que* fui *como* tu vida...!

Ejemplo:

El acento diacrítico y el acento enfático

	Sin tilde	Ejemplo		Con tilde (acento diacrítico)	Ejemplo
el	artículo	<i>El auto está limpio</i>	él	Pronombre personal	<i>El está jugando a la pelota.</i>
tu	Adjetivo posesivo	<i>Tu dolor me conmueve</i>	tú	Pronombre personal	<i>Tú eres mi amigo</i>
de	preposición	<i>Me encanta la sopa de mi abuela</i>	dé	Verbo dar	<i>Dile a Antonia que le dé su cuaderno.</i>
se	pronombre	<i>Se acostó muy temprano.</i>	sé	verbo ser o saber	- No sé donde están las poleras. - Sé obediente.
mi	Adjetivo posesivo	<i>Mi amigo llegó ayer.</i>	mí	sustantivo-pronombre	<i>A mí me trajo un regalo.</i>
mas	conjunción	<i>Iba a ir, mas no fue.</i>	más	adverbio de cantidad adjetivo indefinido	-No quiero más -Quiero más pan con dulce
si	conjunción	<i>Si le falta un ojo, es tuerto.</i>	sí	Adverbio de afirmación sustantivo pronombre	<i>Sí estudiaré hasta tarde.</i> <i>La novia dio el sí.</i> <i>La compró para sí.</i>
te	pronombre personal	<i>Te vi llegar al colegio.</i>	té	Sustantivo.	<i>Bebí una taza de té</i>
que	pronombre relativo conjunción	<i>El que estudia, aprende.</i> <i>Nos dijo que la prueba es hoy</i>	qué	exclamación interrogación	<i>Amor, ¡qué palabra tan grande!</i> <i>¿Qué deseas oír?</i>
quien	Pronombre relativo	<i>Quien canta, su mal espanta</i>	quién	exclamación interrogación	<i>¡Quién pudiera hacerlo!</i> <i>¿Quién es ese señor?</i>
cual	Pronombre relativo	<i>Sí. Era su hermano, el cual no habló</i>	cuál	exclamación interrogación	<i>¡Cuál sería su sorpresa!</i> <i>¿Y cuál ha sido su suerte?</i>